

MANUAL DE LIMBA ROMÂNĂ CA LIMBĂ STRĂINĂ (RLS) NIVELUL B1

IOANA SONEA

LAVINIA VASIU

DINA VÎLCU



COMPETENȚE COMUNICATIVE

UNITATEA

VOCABULAR

GRAMATICĂ

DISCURS

FUNCȚII

1. ORAȘUL MEU

- viața în oraș (locuri din oraș, transportul urban, profesii urbane);
- orașele viitorului;
- cumpărături (online);
- activități pentru timpul liber;
- derivarea cu sufixe adjectivale;
- sinonime;
- opuse.

- verbul;
- modul indicativ, timpul prezent – categorii speciale;
- verbe cu pronume reflexiv (utilizări noi);
- modul imperativ (cu pronume);
- modul conjunctiv (structuri noi).

- timpul (iminența);
- asociere;
- opoziție;
- concesie;
- elemente de discurs repetat.

- descrierea;
- explicarea;
- comparația;
- instrucțiunile;
- schimbul de informații;
- solicitarea și exprimarea opiniei;
- recomandarea;
- persuasiunea;
- exprimarea regretului;
- indicații;
- interdicții.

2. LA ȚARĂ SAU LA ORAȘ

- activități specifice pentru viața la oraș și pentru viața la țară;
- casa și locuința (obiecte, materiale de construcții, tipuri de locuințe);
- anunțul imobiliar (vocabular și expresii specifice);
- derivarea cu prefixe negative.

- recapitulare: pluralul substantivului;
- recapitulare: substantivul în dativ și genitiv;
- recapitulare: adjectivul;
- articolul demonstrativ;
- articolul posesiv genitival.

- cauza (pentru că, deoarece, fiindcă, din cauză că etc.);
- conjuncții coordonatoare (atât, cât și, nu numai, ci și, și, și, nici, nici).

- descrierea;
- comparația;
- argumentarea;
- solicitarea și oferirea de informații;
- oferirea unor exemple;
- exprimarea și justificarea unei opinii;
- oferirea unor recomandări sau sfaturi.

3. LA SERVICIU

- profesii: activități specifice, condiții de lucru, calități necesare, aspirații profesionale;
- consilierea profesională;
- profesii vechi și noi;
- derivare cu sufixe substantivale și adjectivale;
- sinonime;
- opuse;
- locații specifice domeniului profesional.

- pronumele și adjectivul relativ (plus prepoziții);
- pronumele în acuzativ;
- pronumele în dativ;
- vorbirea indirectă;
- conjuncții subordonatoare.

- redarea informației primite;
- redarea indirectă a circumstanțelor.

- explicarea;
- definirea;
- exemplificarea;
- comparația;
- exprimarea preferințelor;
- exprimarea opiniei;
- prezentarea avantajelor și a dezavantajelor;
- analiza informației;
- argumentarea;
- prioritizarea;
- anticiparea.

- text publicitar turistic;
- interviu;
- dialoguri de rutină;
- instrucțiuni.

- text descriptiv;
- textul de anticipație;
- textul informativ (prezentarea rezultatelor cercetării).

- relatarea factuală;
- descrierea unor imagini;
- dialogul la cumpărături (sfaturi și recomandări).

- instrucțiuni specifice;
- descriere;
- corespondență: e-mailul semiformal; postarea pe rețele de socializare.

- descrierea unei locuințe (articol de blog);
- conversația la o agenție imobiliară;
- conversația în familie;
- înregistrări cu diferite persoane care caută o locuință nouă.

- un articol despre arhitectură și amenajări interioare;
- un articol de blog;
- anunțuri imobiliare;
- un articol de ziar.

- dezbateră;
- o discuție la o agenție imobiliară;
- un interviu;
- descrierea unor imagini;
- negocierea.

- email informal;
- anunț imobiliar;
- eseu;
- articol.

- relatarea factuală;
- interviul pentru locul de muncă.

- text descriptiv;
- prezentarea rezultatelor sondajului de opinie;
- ghicitori;
- textul de opinie, reactiv.

- prezentarea factuală;
- descrierea unor imagini;
- comentarea unor citate;
- consilierea, recomandarea;
- interviul pentru un loc de muncă.

- redarea informației audiate;
- eseu simplu.

COMPETENȚE COMUNICATIVE

UNITATEA

VOCABULAR

GRAMATICĂ

DISCURS

FUNCTII

4. CĂLĂTORII REALE ȘI IMAGINARE

- destinații de vacanță și activități specifice;
- tipuri de călători și de călătorii;
- calități și defecte;
- oferte turistice;
- sporturi extreme;
- derivare cu sufixe substantivale;
- opuse.

- modul condițional-optativ prezent;
- utilizarea modului condițional-optativ cu pronumele în dativ și în acuzativ;
- modul infinitiv (structură și utilizare);
- pronumele și adjectivul nehotărât.

- condiția;
- situații ipotetice;
- coerența și coeziunea.

- descrierea;
- comparația;
- argumentarea;
- exemplificarea;
- justificarea unei opțiuni;
- exprimarea unui punct de vedere;
- cererea și oferirea unor informații;
- invitația.

5. CU OCHII-N PATRU — MASS-MEDIA

- tipuri de emisiuni TV;
- tipuri de filme, cuvinte din sfera cinematografică;
- știri din presa scrisă – locații, cuvinte frecvente;
- la radio, cuvinte din sfera muzicii.

- verbul: construcțiile pasive;
- substantivul: articolul, numărul pentru cuvintele străine (anglicisme).

- recapitulare: cauză, scop, condiție, consecință, concesie;
- coerența;
- timpul (succesiunea).

- narațiunea;
- solicitarea și oferirea de informații;
- exprimarea preferinței;
- solicitarea, exprimarea și justificarea opiniei;
- exprimarea (dez)acordului;
- răspunsul la o ofertă/o solicitare;
- refuzarea/acceptarea unei invitații;
- recomandarea.

6. CU BURTA PE CARTE

- școala și sistemul de educație – probleme, soluții;
- caracterizarea profesorilor și a studenților – calități și defecte;
- școala și tehnologia.
- derivarea cu sufixe substantivale și adjectivale.

- verbul: modul indicativ, timpul imperfect.

- coeziunea (sinonime lexicale, pronume);
- asociere și opoziție în exprimarea opiniei;
- elemente de stil.

- descrierea;
- comparația;
- argumentarea;
- exprimarea (dez)acordului;
- solicitarea și exprimarea opiniei;
- exemplificarea.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • o reclamă la o agenție de turism; • o cronică de film; • înregistrări cu persoane care vorbesc despre vacanța lor trecută. | <ul style="list-style-type: none"> • un test de personalitate; • un articol despre vacanțe; • articole despre călătoriile în jurul lumii; • un articol de blog (probleme care apar în vacanță); • un email. | <ul style="list-style-type: none"> • descrierea unei vacanțe cu buget nelimitat; • o conversație despre problemele care pot apărea în vacanță; • dezbateră (pro sau contra călătoriei în jurul lumii cu familia); • planificarea unei zile perfecte; • o conversație cu un medic; • dezbateră (călătoria în timp); • interviul; • descrierea unor imagini; • planificarea unei călătorii în jurul lumii. | <ul style="list-style-type: none"> • un email/ o scrisoare de reclamație; • o pagină de jurnal; • o carte poștală; • un articol/o știre; • o invitație prin email. |
|--|--|---|---|

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • răspunsurile unor oameni la un sondaj de opinie legat de televiziune; • un interviu cu o cântăreață. | <ul style="list-style-type: none"> • un program TV; • cronici de film; • articole de ziar – știri; • comentarii/opinii postate online. | <ul style="list-style-type: none"> • discuție despre un canal de televiziune propriu; • discuție despre avantajele și dezavantajele televizorului; • invitație la film – exprimarea preferinței; • analiza unei reclame românești (pe baza unor puncte de sprijin); • dezbateră; • negociere. | <ul style="list-style-type: none"> • text narativ (subiectul unui film – prezentare de film); • un articol de ziar/revistă. |
|---|--|---|---|

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • descrierea profesorului preferat (emisiune la radio); • interviu cu o studentă româncă despre experiența studiului în străinătate. | <ul style="list-style-type: none"> • un articol de ziar despre școală și tehnologie; • un articol de ziar despre problemele sistemului de educație; • un articol de blog despre „școala acasă” (homeschooling). | <ul style="list-style-type: none"> • discuție despre caracteristicile unui liceu bun; • negociere; • discuție despre calitățile și defectele unui profesor; • discuție despre efectele tehnologiei asupra învățământului; • dezbateră unor subiecte legate de educație; • identificarea unor probleme în sistemul de educație și a unor soluții; • compararea sistemelor de educație; • discuție despre exepriența de student străin. | <ul style="list-style-type: none"> • descrierea unei persoane importante pentru educația noastră; • eseul argumentativ; • un comentariu la un articol de blog. |
|---|--|---|---|

1. ORAȘUL MEU	11
2. LA ȚARĂ SAU LA ORAȘ	39
3. LA SERVICIU	63
4. CĂLĂTORII REALE ȘI IMAGINARE	85
5. CU OCHII-N PATRU — MASS-MEDIA	113
6. CU BURTA PE CARTE	131
7. LISTA DE CUVINTE	151
8. SCHEME GRAMATICALE	157
9. TRANSCRIEREA TEXTELOR DE LA EXERCIȚIILE DE ASCULTARE	171
10. CHEIA EXERCITIILOR CU RĂSPUNS OBIECTIV	183

Orașul meu

LEBRIS

We know
books

Un oraș este pus pe hartă de evenimentele sale culturale. (Cristian Mungiu)



1. Care sunt avantajele vieții într-un oraș mare? Dar dezavantajele?
2. Oamenii din țara ta preferă viața în oraș sau la țară?
3. Ce facilități importante există în/ lipsesc din cartierul în care locuiești?
4. Ce pot face autoritățile pentru a crește calitatea vieții în orașul tău?

►----Cum este orașul tău?

VOCABULAR

1.a. Folosiți norul de cuvinte și completați enunțurile de mai jos pentru orașul vostru.

1. Orașul meu este:

- a. _____ b. _____
c. _____ d. _____

2. Orașul meu are:

- a. _____ b. _____
c. _____ d. _____

3. Eu locuiesc în / la / într-un _____.



1.b. Lucrați în perechi. Comparați informațiile despre orașele voastre. Identificați aspectele comune și discutați diferențele.

1.c. Lucrați în perechi. Alegeți din norul de cuvinte adjective pe care le asociați în primul rând cu orașele următoare. Scrieți cuvintele în casete și explicați alegerea voastră.



1.d. Găsiți în norul de cuvinte opuse pentru cuvintele din categoria A și sinonime pentru cele din categoria B.

- A.**
1. ieftin ≠ _____
 2. mic ≠ _____
 3. curat ≠ _____
 4. zgometos ≠ _____
 5. modern ≠ _____

- B.**
1. grozav = _____
 2. imens = _____
 3. faimos = _____
 4. neobișnuit = _____
 5. neinteresant = _____

2.a. Citiți textul despre Cluj-Napoca și potriviți paragrafele (1 – 4) cu imaginile (a – d):

1. 2. 3. 4.



Orașul meu minunat



1. Cluj-Napoca este un oraș universitar important din România, situat în mijlocul Transilvaniei. Are peste 300.000 de locuitori, dar mii de studenți vin din alte localități și din alte țări ca să învețe aici. **De aceea**, orașul are o populație tânără și plină de energie. De asemenea, în oraș trăiesc, de **secole**, oameni de diferite etnii: români, maghiari, germani și romi.

2. **Clima** orașului este plăcută, dar în ultimii ani iernile sunt mai calde, cu zăpadă puțină, iar verile sunt tot mai fierbinți, cu multe zile în care temperatura depășește 30° Celsius. În jurul orașului, în păduri și pe câmpuri, se găsește o mare varietate de plante și animale. În Grădina Botanică din oraș, în aer

Orașul meu

LIBRIS

We know
books

liber și în **serre**, se pot vedea specii de plante din toate zonele climaterice. În zilele calde de vară, acest loc este o **oază** de prospețime și de liniște.

3. Clujul este o localitate cu două nume. *Napoca* a fost primul nume latin al orașului, folosit în epoca romană, iar *Cluj* este termenul de origine latină utilizat din epoca **medievală** (*Castrum Clus* – oraș închis între dealuri). **Ruinele** din epoca romană, **zidul** vechi, Cetățuia, bisericile gotice, **pivnițele** de sub clădiri vorbesc despre vechimea Clujului și reprezintă arhitectura sa.



4. Muzeele, teatrul, opera, filarmonica, galeriile de artă fac parte din viața culturală clujeană. În ultimii ani, Clujul a devenit cunoscut și prin festivalurile organizate în oraș. Cel mai mare impact îl are, probabil, TIFF-ul (Transylvania International Film Festival). **Tot mai multe** persoane, profesioniști sau spectatori pasionați, participă la TIFF, iar atmosfera de la finalul lui mai și începutul lui iunie, când are loc festivalul, e **cu totul** specială. Un festival de film mai nou este Comedy Cluj, care aduce multă **veselie** în oraș toamnă după toamnă. În plus, nu se mai poate vorbi de festivaluri importante de muzică fără a menționa Untold.

Haideți să vizitați Cluj-Napoca! Veți veni turiști curioși și veți pleca fani convinși!

2.b. Citiți din nou textul despre Cluj-Napoca și decideți dacă propozițiile de mai jos sunt adevărate (A) sau false (F):

1. De sute de ani, în Cluj-Napoca locuiesc oameni de diferite etnii.
2. În oraș și în jurul lui cresc plante foarte variate.
3. În ultimii ani, vremea s-a schimbat în Cluj-Napoca.
4. În ultimii ani, în Cluj-Napoca ninge mult.
5. Ambele nume ale orașului sunt de origine latină.
6. TIFF este singurul festival de film organizat în Cluj-Napoca.

1. 2. 3. 4. 5. 6.

2.c. Găsiți în textul „Orașul meu minunat” cuvintele potrivite pentru explicațiile sau sinonimele de mai jos. În text, cuvintele sunt marcate cu bold.

1. o perioadă de o sută de ani = _____
2. fenomenele meteo care sunt specifice pentru o zonă = _____
3. care este specific Evului Mediu (secolele V – XV în istoria Europei) = _____
4. bună dispoziție, bucurie = _____
5. complet, în totalitate = _____
6. în fiecare an mai multe, mereu mai multe = _____

2.d. Scrieți explicații sau sinonime pentru celelalte cuvinte marcate cu bold în text.

1. de aceea – _____
2. seră – _____
3. oază – _____
4. zid – _____
5. pivniță – _____
6. ruine – _____

3.a. Lucrați în perechi. Răspundeți la întrebările de mai jos.

3.b. Luați notițe din răspunsurile colegului vostru/colegei voastre.

3.c. Prezentați câteva informații despre orașul colegului vostru/colegei voastre.

1. Cum se numește și unde se află orașul tău?
2. Câți locuitori are orașul tău?
3. Cum este clima în orașul tău?
4. Cum se poate ajunge în orașul tău?
5. Care este cel mai interesant loc din orașul tău?
6. Ce îți place și ce nu îți place în orașul tău?

3.d. Comparați orașul vostru cu Cluj-Napoca. Scrieți un text despre asemănările și deosebirile dintre cele două orașe. Puteți folosi structurile de mai jos.

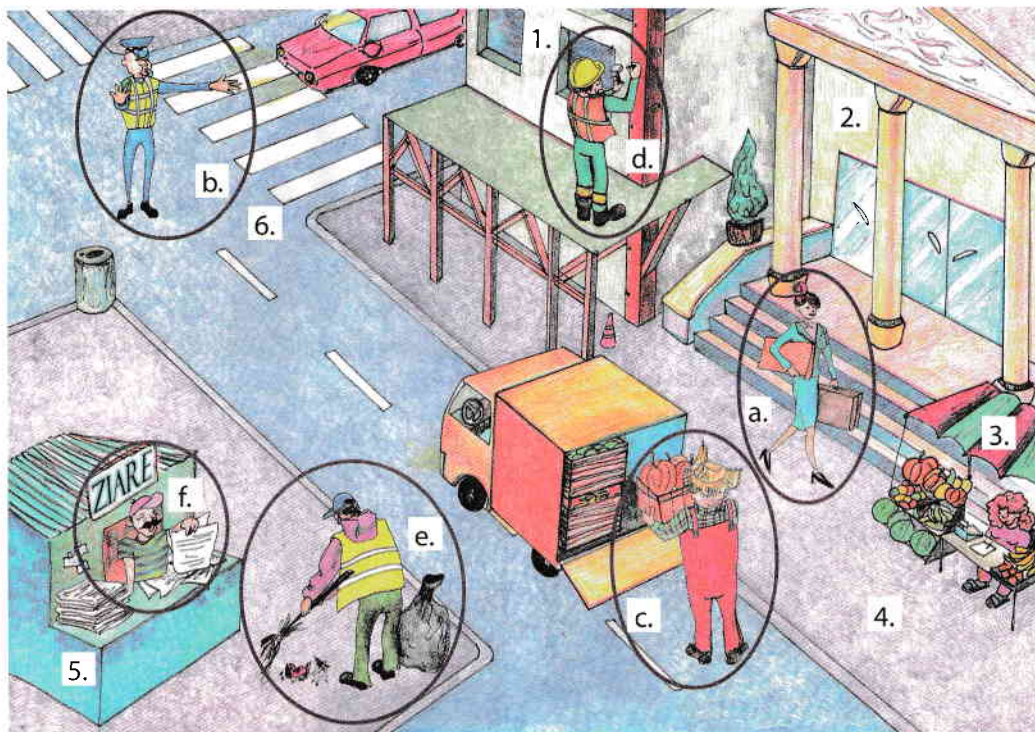
=
 Și în Cluj-Napoca, și în orașul meu _____.
 Nici în Cluj-Napoca, nici în orașul meu _____.
 În Cluj-Napoca _____ . La fel, în orașul meu, _____ .

≠
 În Cluj-Napoca _____ , dar în orașul meu _____ .
 În Cluj-Napoca _____ , în timp ce în orașul meu _____ .
 În Cluj-Napoca _____ , în vreme ce în orașul meu _____ .

▶----Ce lucrăm în oraș?

VOCABULAR

4.a. Priviți imaginea și scrieți cuvintele de mai jos în locurile potrivite. Scrieți numele profesiilor sub imagine, lângă litere și numele locațiilor lângă numere.



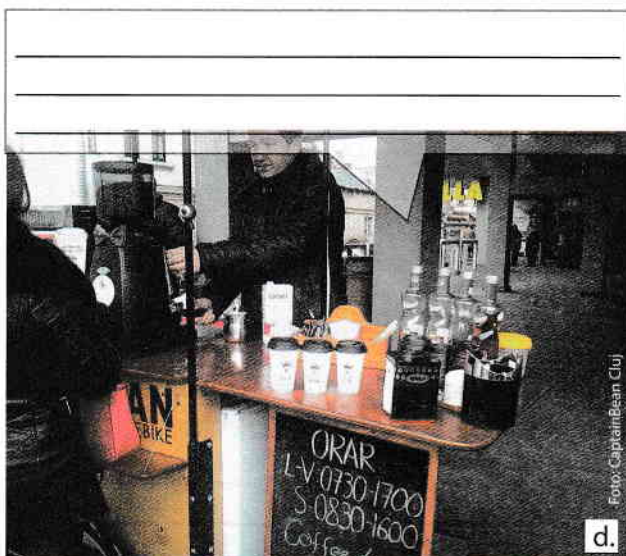
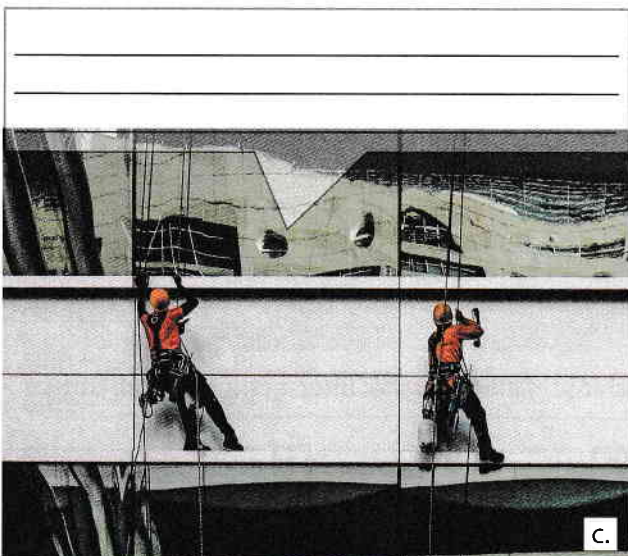
construcător, lucrător la salubritate, vânzător de ziare, chioșc, șantier, tarabă, intersecție, tribunal, trotuar
 avocată, agent de circulație, agricultor

a	b	1	2
_____	_____	_____	_____
c	d	3	4
_____	_____	_____	_____
e	f	5	6
_____	_____	_____	_____

4.b. Unde lucrează persoanele din imaginea de mai sus și ce fac? Alegeți combinația potrivită dintre opțiunile de mai jos și scrieți literele corecte în casete.

1. Agentul de circulație în fiecare zi.
 - a. dirijează traficul/ pe șantier
 - b. dirijează traficul/ pe trotuar
 - c. dirijează traficul/ în intersecție
2. Lucrătorul la salubritate .
 - a. mătură/ trotuarul
 - b. măture/ trotuarul
 - c. mătur/ în chioșc
3. Agricultorul fructe proaspete: caise și piersici.
 - a. pun/ în intersecție
 - b. pune/ pe tarabă
 - c. pui/ pe șantier
4. Avocata și apără un client.
 - a. pledez/ la tribunal
 - b. pledează/ la tribunal
 - c. pledăm/ pe șantier
5. Constructorul , unde va fi o clădire nouă.
 - a. lucrezi/ în intersecție
 - b. lucrează/ pe șantier
 - c. dirijează traficul/ pe șantier
6. Vânzătorul de ziare , pe trotuar.
 - a. expui revistele/ în chioșc
 - b. expune revistele/ în chioșc
 - c. mătură/ pe șantier

4.c. Lucrați în perechi. Ce fac persoanele care au profesiile din imaginile de mai jos? Scrieți un text în fiecare casetă.



ATENȚIE

verbe în -a (ă/a) (a arăta)	verbe în -ia (ii) (a întârzia, a apropia)	verbe în -ia (i) (a tăia)	verbe în -ea (a/ă) (a părea, a tăcea)	verbe în -ea (ee) (a crea, a agreea)
a arăta	a întârzia	a tăia	a părea	a crea
arăt	întârzii	taie	par	creez
arăți	întârzii	taie	pari	creezi
arată	întârzie	taie	pare	creează
arătăm	întârziem	tăiem	părem	creăm
arătați	întârziați	tăiați	păreți	creați
arată	întârzie	taie	par	creează
verbe în -(n)e (a pune, a rămâne)	verbe în e (z) (a crede, a răspunde)	verbe în -e (â/i) (a vinde)	verbe în -î (a coborî, a doborî)	verbe în -î (+ăsc) (a hotărî, a urî)
a rămâne	a crede	a vinde	a coborî	a hotărî (+ăsc)
rămân	cred	vând	cobor	hotărăsc
rămâi	crezi	vinzi	cobori	hotărăști
rămâne	crede	vinde	coboară	hotărăște
rămânem	credem	vindem	coborâm	hotărâm
rămâneți	credeți	vindeți	coborâți	hotărâți
rămân	cred	vând	coboară	hotărăsc

► Cum călătorim în oraș?

ASCULTARE

5.a. Răspundeți la chestionarul de mai jos.

- Vârsta potrivită pentru a obține permisul de conducere este
 - 16 ani.
 - 18 ani.
 - 20 de ani.
- Vârsta până la care trebuie să fie legal să conduci este
 - 60 de ani.
 - 80 de ani.
 - nelimitată.
- Limita de viteză în oraș trebuie să fie de
 - 50 km/h.
 - 70 km/h.
 - 90 km/h.
- Dacă un șofer vorbește la telefonul mobil în timp ce conduce, trebuie să primească
 - un avertisment.
 - o amendă.
 - o pedeapsă cu închisoarea.
- Consider că e foarte important ca agenții de circulație să fie
 - foarte politicoși.
 - foarte severi.
 - foarte înțelegători.
- Pentru a reduce poluarea în oraș este mai eficient/ă
 - mașina electrică.
 - bicicleta.
 - transportul public.
- Orașul în care locuiesc acum are nevoie de mai multe
 - stații de taxi.
 - parcări.
 - piste pentru biciclete.
- Dacă ești student într-un oraș mare, cel mai bine este să mergi la facultate
 - cu bicicleta.
 - cu taxiul.
 - cu un mijloc de transport în comun.



5.b. Lucrați în grupuri de 3 persoane. Comparați răspunsurile la chestionar. Discutați și explicați diferențele.

6. Ascultați trei persoane care vorbesc despre traficul din orașul lor. Bifați casele corespunzătoare în tabelul de mai jos.

	merge mult cu autobuzul	crede că oamenii trebuie să meargă mai mult cu bicicleta	crede că orașul nu are suficiente parcuri	crede că în oraș sunt prea multe mașini
Cristina				
Samir				
Tego				

VORBIRE

7. Alegeți două dintre imaginile de mai jos și discutați următoarele aspecte:

- Comparați mijloacele de transport. Discutați aspectele pozitive și negative pentru persoanele care le folosesc și pentru oraș. Argumentați răspunsurile voastre. Discutați despre: viteză de deplasare, costuri, confort, siguranță, poluare.
- Recomandați alte mijloace de transport pentru persoanele din imagini și motivați alegerea voastră.
- Vorbiți despre felul în care circulați prin oraș. Care sunt avantajele și dezavantajele mijloacelor de transport pe care le folosiți?



IRDIS | We know books

8. Ascultați câteva recomandări turistice și completați spațiile libere din enunțurile de mai jos. Scrieți între unul și trei cuvinte.



1. Poți să **te plimbi** prin zonele comerciale din New York și să găsești acolo _____.

2. Când **se înserează**, luminile de pe Turnul Eiffel _____.

3. În Piața Chatuchak, dacă **te târguiești**, poți obține prețuri mai mici la _____ sau la _____, la mâncare sau la haine.

4. **Se spune** că nicăieri în lume nu **se găsește** mâncare la fel de _____ ca în Thailanda.

5. Chiar dacă se găsește în foarte multe locuri din lume, adevăratul *couscous* **se mănâncă** _____.

GRAMATICĂ

9.a. Citiți situațiile de utilizare pentru verbele reflexive și exemplele corespunzătoare. Scrieți, pentru fiecare situație, un nou exemplu.

a. subiectul face și suferă acțiunea

- Marina *se îmbracă* elegant pentru petrecere.

b. sunt cel puțin două persoane implicate

- Cei doi prieteni *s-au salutat* când *s-au întâlnit*.

c. se schimbă starea de spirit/situația

- Ana *se supără* când copilul ei nu o ascultă.

d. se prezintă credințe sau fapte generale

- *Se spune* că în Franța *se găsesc* cele mai bune vinuri.

e. nu știm/nu e important cine face acțiunea

- În Paris *se cântă* jazz din 1920.

9.b. Potrivii verbele reflexive marcate cu bold în enunțurile 1-5 din exercițiul 8 cu situațiile de utilizare (a – e) din exercițiul 9.a. Scrieți literele corecte în casețe.



1.



2.



3.



4.



5.



9.c. Transformați enunțurile de mai jos în verbe reflexive, ca în exemplu.

ex. *Se face noapte.* = *Se înnoptează.*

1. Se face seară. = _____

2. Se face rece. = _____

3. Se face cald. = _____

4. Cerul devine senin. = _____

5. Cerul se acoperă cu nori. = _____

9.d. Completați textele de mai jos cu verbele scrise în italice. Verbele sunt la forma corectă.

NEW YORK: *te plimbi, se înserează, se trezește, te miri, te organizezi, te duci*

Nu poți să îți începi vizita la New York atunci când orașul
1. _____. De ce? Pentru că New Yorkul nu doarme
niciodată! E bine să 2. _____ așa încât să ai timp pentru
toate. După ce 3. _____ să vizitezi Statuia Libertății și
Muzeul Metropolitan, poți să 4. _____ prin zonele
comerciale și să 5. _____, ca orice turist, când vei vedea
că găsești acolo tot ce dorești. Mai târziu, când 6. _____,
intră într-un restaurant cu specific local sau ia de la o tarabă un hotdog
cu muștar și ceapă, pentru a-ți completa experiența newyorkeză.



PARIS *te odihnești, te duci, se înserează, se aprind, te vei întâlni*

Dacă 7. _____ în vacanță la Paris, trebuie să vizitezi Turnul
Eiffel. Urcă până în vârful lui, ca să vezi, de acolo, o mare parte din
oraș. Când 8. _____, mii de lumini 9. _____ pe
tot turnul. Ești obosit după vizitele în muzee și galerii de artă? Poți să
10. _____ într-ocafenea, undesigur 11. _____
cu oameni din toate colțurile lumii. La Paris vei mânca cea mai bună
brânză, baghete delicioase și deserturi rafinate, iar în restaurante și în
magazine specializate poți gusta cele mai faimoase vinuri din lume.

9.e. Completați spațiile libere din textele de mai jos cu formele *mă, te, se, ne, vă, se*, dacă este necesar.

BANGKOK

Ești în Bangkok în weekend? Trebuie să 1. _____
duci în Piața Chatuchak. Sâmbătă și duminică totul se
întâmplă acolo. E cea mai mare piață de weekend din
lume. Prețurile sunt accesibile, dar, dacă vrei, poți să
2. _____ negociezi ca să 3. _____ primești o
reducere la flori sau la bijuterii, la mâncare sau la haine, căci în
Piața Chatuchak găsești tot ce 4. _____ poate cumpăra și
vinde. Ce să îți recomandăm să mănânci și să bei în Bangkok?
5. _____ spune că mâncarea thailandeză este cea mai
aromată din lume. Așadar, încearcă orice fel care 6. _____
servește la tarabele de pe stradă. Nu vei fi dezamăgit.



CASABLANCA

O climă blândă tot timpul anului, plaje minunate și unul
dintre cele mai mari bazaruri din lume. Pe toate le găsești
în Casablanca, cel mai mare oraș și port din Maroc. Poți să
7. _____ plimbi prin Palatul Regal sau prin Piața Centrală
sau să 8. _____ stai pe plajă, sub soarele blând, iar
când se înserează, poți găsi idei excelente pentru o cină
tradițională. Ca să 9. _____ ai idee despre mâncarea
specifică marocană, poți să guști tot ce 10. _____
gătește în *tagine*, un vas după care 11. _____ numesc
sute de varietăți de mâncare. Aproape oriunde în lume
12. _____ gătește *couscous*, dar adevăratul *couscous*
13. _____ mănâncă în Maroc. Poftă bună!

